

Sicurezza sul lavoro: primo corso in Italia per smontare i palchi degli spettacoli

GROSSETO – Lavorare nel mondo dello spettacolo non significa solo cantare, recitare, o comunque esibirsi su un palco. Significa anche montare e smontare i palcoscenici su cui si svolgeranno spettacoli e manifestazioni. Proprio per questo l'Ance ha organizzato un corso in tema di sicurezza nel montaggio e smontaggio dei palchi per spettacoli, manifestazioni storiche, fiere o feste. L'iniziativa è stata promossa ed organizzata dalla direzione regionale toscana dell'Inail, coinvolgendo il sistema formativo e di assistenza sulla sicurezza del comitato paritetico territoriale e la scuola edile della Provincia di Grosseto.

L'iniziativa, tra le prime in Toscana, si pone in una prospettiva temporale più ampia, con l'obiettivo di definire linee-guida sulla specifica tematica per gli addetti al montaggio e smontaggio, consentendo una attenta messa in opera secondo gli schemi di omologazione delle strutture di sostegno e di scena. Il corso, di 40 ore, prende origine dai recenti incidenti mortali che hanno coinvolto palcoscenici di importanti manifestazioni d'intrattenimento. «Il riferimento didattico -afferma il direttore Ance Mauro Carri (*nella foto a destra*) – è quello previsto nella formazione secondo la normativa vigente in tema di sicurezza sui luoghi di lavoro, ma opportunamente mirato alle strutture impegnate in occasione degli eventi, con rilascio di attestato di frequenza e superamento». A questa prima edizione seguirà un altro corso, a cui gli interessati potranno accedere previa prenotazione presso la sede del Comitato Paritetico Territoriale per la sicurezza di Grosseto.