

CONSERVARE/PRODURRE/COMUNICARE
Quale uso pubblico dei beni culturali

ARCHIVI ISGREC. ISTRUZIONI PER L'USO

fondi di partiti politici - Pci-Pds e Dc, il secondo appena arrivato, il primo già inventariato. L'archivio dell'ENAOLI è pronto all'uso per un progetto di ricerca e memoria: uno spazio musealizzato in quella che fu la sua sede, Rispescia. Ultima accessione, pochi documenti ma grande contributo per l'anno del 70° della Liberazione: le carte di Siro Rosi, antifascista volontario in Spagna, partigiano in Francia e in Lombardia, ma soprattutto esempio del respiro europeo dell'antifascismo. Come altri, percorse l'Europa da esule, da combattente per la libertà degli altri, da recluso in un campo di concentramento, infine persino da perseguitato della Repubblica che aveva contribuito a costruire, fino al 1957.

Informazioni:
Istituto storico grossetano
della Resistenza e dell'età contemporanea
via de' Barberi 61
58100 Grosseto - Italia
tel/fax +39 0564 415219
segreteria@isgrec.it
www.isgrec.it



Grosseto
4 marzo - 14 maggio 2015



1

Mercoledì 4 Marzo

ANCE, viale Monterosa 56

Come si costruisce una città. Le carte della “ditta” Egisti

Ore 16

Introduzione

Mauro Carri - Direttore dell'ANCE di Grosseto

Luciana Rocchi - Direttrice dell'ISGREC

Un archivio d'impresa

Renato Delfiol - Soprintendenza archivistica
per la Toscana

Elena Vellati - Archivista dell'ISGREC

Grosseto, una città cresciuta in fretta

Gian Franco Elia - Università di Pisa



2

Sabato 14 Marzo

Museo Archeologico e d'arte della Maremma

Le carte di Siro Rosi “sovversivo”

Ore 11

Apertura della mostra

Documenti del fondo Siro Rosi, depositato
dalla famiglia nell'archivio dell'ISGREC.

Asta benefica di opere pittoriche di Siro Rosi,
donazione della famiglia Rosi

Ore 16

Siro Rosi testimone

Giovanni Contini Bonacossi - Soprintendenza
archivistica per la Toscana

Siro Rosi fra i volontari della prim'ora in Spagna

Enrico Acciai - Università della Tuscia

*Un'esperienza esemplare: l'antifascismo europeo
di Siro Rosi*

Ilaria Cansella - Ricercatrice dell'ISGREC



3

Lunedì 13 aprile

Biblioteca Francesco Chioccon, ISGREC

Stato sociale anni Cinquanta: le carte dell'ENAOLI di Rispecchia

Ore 16

Valore delle carte dell'Ente nazionale assistenza orfani del lavoro

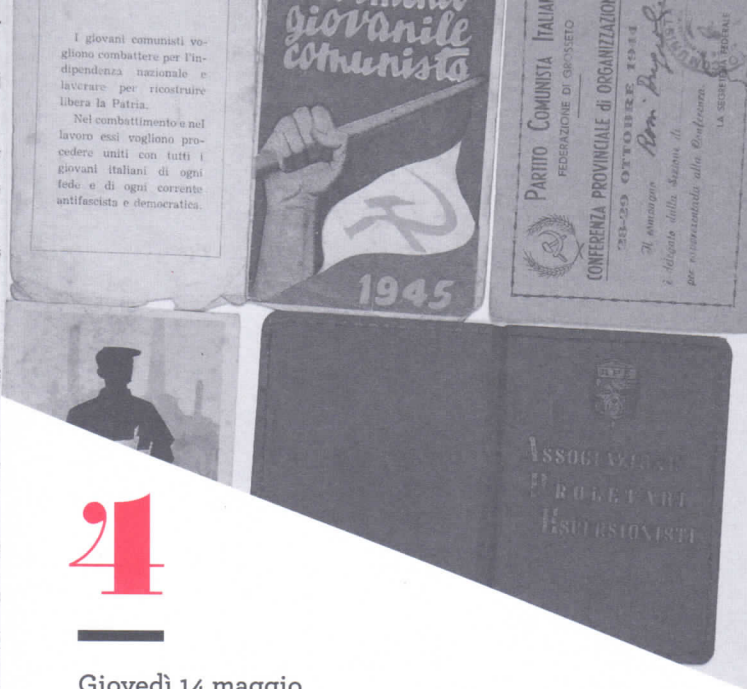
Gabriela Todros - Soprintendenza archivistica per la Toscana

Nelle carte dell'ENAOLI le condizioni per un'importante ricerca storica

Nicola Labanca - Università di Siena

Prime risultanze del fondo ENAOLI, azienda e collegio

Marco Simi - Ricercatore dell'ISGREC



4

Giovedì 14 maggio

Biblioteca Francesco Chioccon, ISGREC

Archivi della politica di governo (Pci-Pds) e d'opposizione (Dc) in Maremma

Ore 16

Le vicende degli archivi politici, soprattutto di partito

Emilio Capannelli - Soprintendenza archivistica per la Toscana

I partiti politici nell'Italia repubblicana

Marcello Flores - Università di Siena

Note storiche, a margine dell'archivio del Pci-Pds grossetano

Valerio Entani - Ricercatore dell'ISGREC

ISGRECIstituto Storico Grossetano
della Resistenza
e dell'Età ContemporaneaSoprintendenza
Archivistica
per la Toscana

Provincia di Grosseto



Comune di Grosseto

CONSERVARE/PRODURRE/COMUNICARE

Quale uso pubblico dei beni culturali

ARCHIVI ISGREC. ISTRUZIONI PER L'USO

L'ISGREC ha inscritta nel suo codice genetico la vocazione per gli archivi: nel suo primo Comitato scientifico gli archivisti erano pari agli storici. L'ha coltivata nel tempo, come strumento prezioso per molti usi, raccogliendo fondi di persone e associazioni, ricevendo in affidamento carte di enti pubblici. A differenza della gran parte degli istituti storici italiani associati all'INSMLI, è giovane, di appena vent'anni, con un patrimonio archivistico prevalentemente del secondo Novecento, del resto in una città che per vicissitudini storiche possiede memorie di carta recenti - al di là di presenze episodiche precedenti, l'Archivio di Stato di Grosseto testimonia sistematicamente della storia grossetana a partire dall'età lorenese.

La "missione" cui si sono dedicati insieme storici e archivisti dell'ISGREC ha come fine generale dare valore alla natura di bene culturale degli archivi, non sempre apprezzati come tali in un paese ricco di testimonianze di beni artistici ben più affascinanti. Ma la cura degli archivi ha prodotto molto concretamente tanta ricerca.

Questo ciclo di presentazioni, organizzato insieme alla Soprintendenza archivistica per la Toscana, vuole dare conto di nuove, importanti accessioni, del lavoro degli archivisti sulle carte e delle nuove ricerche, in corso o progettate grazie a queste. Comincia con il fondo Egisti, archivio d'impresa, testimonianza di una città cresciuta con straordinaria celerità e legata da sempre all'industria edile - non per caso la ricerca su questo tema ha il sostegno dell'ANCE grossetana. Fra gli altri,